



Speciale Bitonto Blues Festival 2014

distribuzione gratuita

Settembre 2014
edizione speciale

Organizzazione: Associazione Socio Culturale "BLU & Soci"
Direzione Artistica: Beppe Granieri
Ufficio Stampa: Savino Carbone e Nicola Lavacca
Recapiti: [e] bitontobluesfestival@gmail.com [t] 335.1031661
Foto reportage BBF : Cinelli & Di Liddo Fotografia

Patrocini: Regione Puglia - Ass.to al Mediterraneo, Cultura e Turismo;
Provincia di Bari; Camera di Commercio di Bari;
Comune di Bitonto - Ass.to al Marketing Territoriale
Stampa: GRAPHITALIA srl - Bitonto (BA) **Tiratura:** 5.000 copie
Concept Grafico BBF: Marco Vacca



BBF2013 - Piazza Cattedrale
Foto : Cinelli & Di Liddo Fotografia



BBF2013 - Piazza Cattedrale
Foto : Cinelli & Di Liddo Fotografia

Cinque giornate all'insegna della promozione del territorio e della grande musica blues. La seconda edizione del Bitonto Blues Festival si appresta a trasformare la Città di Bitonto in punto di riferimento per gli amanti del genere di tutta Italia. Grazie agli sforzi dell'organizzazione e ai tantissimi imprenditori che hanno creduto e rinnovato il sostegno al progetto, abbiamo potuto ampliare l'offerta della rassegna, aumentando il numero di serate e, soprattutto, mettendo a punto un cartellone variegato e dal sapore internazionale. Dall'hard blues di Carl Wyatt sino alle melodie delta riproposte in dialetto napoletano dei Blue Stuff, il Bitonto Blues Festival 2014 ha scelto di accontentare tutti i gusti e abbracciare l'intero universo blues. Universo sempre più centrato su Bitonto, grazie alle attenzioni riservate dalle storiche rassegne Blues Made In Italy e South Italy Blues Connection, la rivista di settore Il Blues e i due nuovi main partner, Birra Peroni e Ferrotramviaria S.p.a., impressionati dal carattere vincente del brand BBF. Interesse che ci rende fieri del lavoro svolto nell'ultimo biennio e ci spinge a continuare sempre più sulla magica via del blues, convinti che manifestazioni musicali di questo tipo possono e devono diventare il volano economico e culturale di un territorio magnifico e dalla cultura millennaria, come quello di Bitonto.

Il blues è il suono dell'anima dei diseredati, della povera gente, degli schiavi. E' nato così e su questo stato fonda anche il suo futuro. La nostra alleanza amministrativa con questa manifestazione assume così un significato simbolico preciso in un'epoca complessa come quella che stiamo vivendo. Il Bitonto Blues Festival ha portato turisti e forestieri in grado di apprezzare la Città e le sue ricchezze architettoniche, attraverso una musica in grado di azzerare qualsiasi differenza sociale. Benvenuti a Bitonto, dove tutto dovrà essere "in blues"

Beppe Granieri
Direttore Artistico Bitonto Blues Festival

Michele Abbaticchio, Sindaco di Bitonto
Rocco Mangini, Assessore al Marketing Territoriale

Corvo Corvo BeerShop & LiveMusic
Vico G. Paisiello Bitonto (Ba) (nei pressi del Teatro Traetta) cell. 325.9477568 - 3896409874

IL PATRIARCA
Ristorante - Pizzeria
Via Beccherie Lisi, 15 (vicinanze Cattedrale) - BITONTO (BA)
Tel. 080.3740840 Cell. 368.7501700

eneni MERCURIO
CARBURANTI - LUBRIFICANTI - GAS AUTO - BAR - TABACCHI - RICEVITRORIA SALA SLOT - PARCHEGGIO
S.P. Bitonto-Giovinazzo Km 0,700 BITONTO (BA) Tel. 0803717599

la PREVIEW

del BITONTO BLUES festival 2014

sabato 23/08/14

Tre ore di musica tra i grandi classici del Delta sino a sonorità squisitamente rock. Apertura in grande stile per l'edizione 2014 del Bitonto Blues Festival con la preview di sabato scorso in Villa Comunale. Sul palco allestito nel parco cittadino si sono alternati la Jugbandblues e la MaxBluesBand per uno show che ha registrato una grande affluenza di pubblico.



JUGBANDBLUES
BBF2014 - Villa Comunale
Foto : Cinelli & Di Liddo Fotografia

Vivace l'esibizione della Jugbandblues, vincitrice del contest "Parco delle Arti...in Blues" tenutosi tra Maggio e Giugno, che ha aperto il concerto dopo i ringraziamenti dell'Amministrazione Comunale e il messaggio inaugurale del direttore artistico Beppe Granieri. Black Magic Woman e una versione acustica del classico di Michael Jackson "Billie Jean" hanno fatto emozionare una piazza trascinata dal frontman del gruppo Davide Sacha Carella. Più "classica" la performance della Max Blues Band. Il gruppo, trascinato dalla verve del chitarrista brindisino Massimo Ciraci, ha proposto un repertorio composto dagli evergreen dell'antologia blues statunitense. E la Villa



MASSIMO CIRACI
BBF2014 - Villa Comunale
Foto : Cinelli & Di Liddo Fotografia

Comunale si è trasformata per oltre un'ora in una piccola New Orleans, animata dalla calda voce british di Ian Beattie, vocalist della formazione. Alla fine del concerto c'è stato spazio anche per una insolita jam tra i musicisti delle due band, conclusasi con una versione d'eccezione di Hoochie Coochie Man, con Nicola Sicolo degli Acoust.Co - The Band guest star all'armonica. La serata, presentata da Pierluigi Morizio, ha registrato ottimi ascolti anche su PuntoTv, l'emittente televisiva che ha trasmesso in onda sul Digitale Terrestre il concerto, e oltre duemila visualizzazioni in streaming sul portale del canale. Il Bitonto Blues Festival è una rassegna realizzata dall'associazione socio-culturale Blu & Soci con il patrocinio della Regione Puglia - Assessorato al Mediterraneo, Cultura e Turismo, della Provincia di Bari, della Camera di Commercio di Bari, del Comune di Bitonto - Assessorato alla Comunicazione Istituzionale & Marketing Territoriale. Il Festival, inserito nel cartellone della BitontoEstate 2014, si avvale delle prestigiose partnership commerciali di Birra Peroni e Ferrotramviaria Spa, del supporto della rivista musicale Il Blues e delle rassegne Blues Made in Italy, South Italy Blues Connection e Altomonte Rock Festival. Assieme

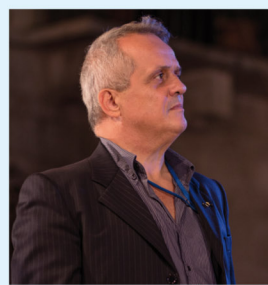
alle mediapartnership di BitontoTv, daBitonto, Bitontolive, Primo Piano e BitontoEventi e al supporto tecnico di Power Sound.

Per qualsiasi informazione consultare il sito ufficiale www.bitontobluesfestival.it o i canali social della manifestazione.



MAXBLUESBAND in jam
BBF2014 - Villa Comunale
Foto : Cinelli & Di Liddo Fotografia

Pierluigi Morizio, per il BBF un presentatore affidabile... ...anzi, fidato.



Anche l'edizione 2014 del Bitonto Blues Festival sarà presentata da Pierluigi Morizio. Formatosi in seno al Teatro Abeliano di Bari, Pierluigi ha curato regie televisive e firmato le regie teatrali di "Novecento" di Alessandro Baricco e "Pig Maglione" di Gilmour. Come giornalista si è occupato del giornale telematico Medimage e del Tg dell'emittente VideoEmme.

L'attività di attore lo ha portato su alcuni set cinematografici: nel 1990 è nel film "La stazione" girato in Puglia. Nel 1997 partecipa al terzo episodio della seconda stagione di "The Hunger". Ha partecipato alla fiction "La squadra" su Rai3. Nel 2004, insieme a Checco Zalone e Giacinto Lucariello, ha presentato il concorso di bellezza "Ragazza Cinema Ok" nei locali della Puglia. All'attivo ha anche un disco come paroliere e un romanzo breve, "Il colosso di neve".

GRUPPO
dal 1960
INTINI
NOLEGGI PIATTAFORME AEREE

LUCARELLI
ONORANZE FUNEBRI

Piazza Aldo Moro, 44
70032 Bitonto (Ba)
Tel./Fax: 080 3751569
Cell. 339 5060108
Cell. 333 404 0910

COLORI
VERNICI
PARATI
FERRAMENTA
CORNICI

Sifo Michele






Colori - Vernici - Ferramenta

BITONTO (BA) - Via Siragusa, 42/44
Tel. 080.3758296

TECHNICAL

assistenza e servizi per il clima

di Michele Calvone

-  Assistenza Tecnica
-  Verifica Annuale Caldaie
-  Consulenza Normativa
-  Certificazioni
-  Fonti Rinnovabili

Servizio Tecnico Autorizzato:



Hermann Saunier Duval

Via Don Luigi Sturzo, 22 70032 BITONTO (BA) Cell. 366 1950155 mail: info@technicalvone.it

Prendi il treno e gira la Puglia



Le infrastrutture rendono accessibile un territorio, le sue bellezze e la sua cultura: un obiettivo raggiunto in Puglia grazie al nuovo collegamento ferroviario con l'aeroporto di Bari Palese.

La linea ferroviaria, gestita da Ferrottramviaria SpA, consente di arrivare in soli 14 minuti nel centro di Bari e, da qui, raggiungere numerose destinazioni turistiche quali le Grotte di Castellana, Alberobello con i suoi caratteristici trulli, il Salento e i Sassi di Matera. La stessa linea permette di raggiungere il nord barese e città come Trani e Andria, per poter quindi arrivare facilmente a Castel del Monte o nel Gargano.



Direzione Generale Trasporto - Piazza A. Moro, 50/B - 70122 BARI Tel. 080/5299111 - Fax 080/5235480 www.ferrovienordbarese.it



PERONI

BITONTO BLUES festival

NO BEVI O GUIDI.

official partners



FERROTRAMVIARIA SpA
www.ferrovienordbarese.it

PARCO ROTONDO



REGIONE PUGLIA
"ASSOCIATO AL MEDITERRANEO, CULTURA E TURISMO"



PROVINCIA DI BARI



CAMERA DI COMMERCIO DI BARI



COMUNE DI BITONTO



PARCO DELLE ARTI
BITONTO



BITONTO ESTATE

direttore artistico

Beppe Granieri

BITONTO BLUES

da BITONTO

Primo piano

BitontoTV



BITONTOLIVE



BITONTO
EVENTI



BLU&S



MADE IN ITALY



ITALIAN CHAMBER OF
COMMERCE



IL BLUES
OFFICIAL CULTURAL PARTNER

05 @OFFICINE CULTURALI

09 ore 17:00 - 19:30

"Blues Guitar Workshop"
con Sebastiano Lillo

14 ore 19:30 - 20:00

Blue Deep Acoustic Duo

06 @GALLERIA DEVANNA

09 ore 18:00 - 19:00

New Mississippi Blues Band

14 ore 19:00 - 20:00

The Crunchin' Creedence

07 @TORRIONE ANGIOINO

09 ore 18:00 - 19:00

Blues Trouble Band

14 ore 19:00 - 20:00

Billie Hard

festival

www.bitontobluesfestival.it



#bitontobluesfestival

gli **ARTISTI**

del **BITONTO BLUES festival 2014**

venerdì 05/09/14

www.bitontobluesfestival.it



#bitontobluesfestival



ACOUSTI.CO - THE BAND (Puglia)

La band, che aprirà anche quest'anno il Bitonto Blues Festival, unisce sei musicisti da sempre innamorati della musica e dell'America.

Il viaggio musicale per il pubblico degli "Acousti.Co" tocca successi di grandi miti della musica: The Rolling Stones, The Beatles, Yardbirds, Eric Clapton, Rod Stewart, America, John Lee Hooker, Robbie Robertson, Lou Reed, Pink Floyd, U2, The Eagles.

Melodie di indimenticabili, ballate e brani storici del blues e del country, cantati, suonati e rivisitati in chiave acustica, con le sonorità vintage dell'armonica e della resonator guitar.

Gli Acusti.Co sono: Beppe Granieri alla voce solista e chitarra acustica, Gianvito Valentini alla chitarra elettrica, acustica e cori, Savino Carbone al basso elettrico, Nicola Sicolo all'armonica a bocca, chitarra acustica e cori, Lino Fallacara al sax tenore, chitarra acustica e cori e Max Antuofermo alla batteria e percussioni.



BLUESTOUCH SLIDEBAND (Lombardia)

Band di quattro elementi fortemente caratterizzata dalla chitarra Resonica accoppiata all'armonica Blues ed una sezione ritmica di basso e batteria che creano un motore potente ed instancabile.

La formazione è guidata da Toto "Blues" Carito alla voce e all'armonica, brillante astro della scena Blues dell'Interland Milanese, cresciuto in sella ad un'Harley Davidson, già spalla di grandi bluesmen come Ray Accardi, Frank Avella, Roberto Lachini, Fabio Treves. Le chitarre reso e strato sono affidate al grande Max "Slideboy" De Palma, slider della Bergamasca, bluesman per vocazione con alle spalle anni di live e collaborazioni con i maggiori esponenti della scena "roots" Lombarda, come Mr. Joe Colombo o Mauro Ferrarese. Il basso di Diego "Four Strings" Danelli e la batteria di Roberto Lupi contribuiscono a creare il groove e il sound potente della Bluestouch Slideband.

La formazione proporrà un repertorio composto per metà da pezzi originali, assieme a cover ricercate e riarrangiate per esaltare le caratteristiche della reso.



MATTEO SANSONETTO REVUE **BLUES** (Veneto)

Matteo Sansonetto, è certamente uno dei bluesman più attivi sulla scena italiana.

Nel suo repertorio ci sono le sonorità tipiche del Chicago Blues, riprodotte grazie ad una grande voce soul e una chitarra grintosa, da West Side. Durante la sua carriera ha suonato con musicisti italiani come Enrico Crivellaro, Paolo Bonfanti e il sassofonista di Los Angeles James Thompson, già sessionman di Zucchero e Billy Cobham.

Ha girato più volte in tour l'Italia assieme a bluesmen del calibro di Carl Wyatt, Archie Lee Hooker (nipote del compianto John Lee Hooker) e Pistol Pete di Chicago e suonato nel tempio blues milanese, la "Blues House".

All'attivo ha un album live, "Live at Jam Blues Point", che ha attirato le attenzioni della LM Records, etichetta blues leader in Italia.

Con Sansonetto si esibiranno Marco Napoletano all'armonica, Valentina Sigismondi al basso e Mauro Valentini alla batteria.

PICCOLI E GRANDI ELETTRODOMESTICI
TV - HI FI - TELEFONIA - INFORMATICA

expert 

GLI ESPERTI SIAMO NOI

Viale Papa Giovanni XXIII, 163 **BITONTO** (BA)
Tel. 0803757007 Mail: info@expertbitonto.com

 **LAURETANA VIAGGI**

AGENZIA LAURETANA VIAGGI

BIGLIETTERIA AEREA - FERROVIARIA CROCIERE
VIAGGI ORGANIZZATI CON PULLMAN GRAN TURISMO
Last Minute, Superofferte di viaggi e vacanze,
advance booking e groupages a prezzi iperscontati
tra le migliaia di offerte di affidabili Tour Operator

TUTTO CIÒ CHE SERVE PER REALIZZARE I VOSTRI SOGNI

AGENZIA LAURETANA VIAGGI Via Giorgio La Pira, 51 - 70032 Bitonto (Ba)
Tel. 080 3743273 Fax 080 3740211 mail: infoviaggi@lauretanaiviaggi.com

 **EXO IC**
PALACE

ACQUARI
PESCI TROPICALI
RETTILI
UCCELLI
RODITORI
CANI
GATTI

VIA TORQUATO TASSO 12/14/16
VIA BORGO S. FRANCESCO
70032 BITONTO (BA) P.IVA 07205960722
TEL. FAX 0803215951 CELL. 3923466738
E MAIL: EXOTICPALACE@HOTMAIL.IT

gli ARTISTI

del BITONTO BLUES festival 2014

sabato 06/09/14



ANGELA ESMERALDA & SEBASTIANO LILLO (Puglia)

Il progetto che vede protagonisti Angela Esmeralda e Sebastiano Lillo nasce nel sud Italia nel 2013, mosso da un forte bisogno di esprimere radici e contaminazione, creando qualcosa di proprio ed originale, rispettando le singole propensioni musicali.

Nel luglio 2013 calcano il palco del Pistoia Blues passando le selezioni del contest "Obiettivo Bluesin".

Qualche mese dopo si affacciano alle selezioni dell' European Blues Challenge arrivando alle finali italiane, vinte nelle scorse settimane.

I due musicisti hanno un background di jazz e una spiccata sensibilità verso le origini e le varie sfaccettature della musica afroamericana.

Sebastiano Lillo partecipa a festival e suona in location prestigiose come Warsaw Summer Jazz Festival, Casa del Jazz, Decontaminate Rome, Orchestra Large Festival. Angela Esmeralda partecipa al MEI 2009, Juredurè Marocco/ Portogallo Tour Sete Sois Sete Luas.

Nell' estate 2014 il duo ha partecipato al Fermento Blues Fest, a La lunga notte del Blues, al South Italy Blues Connection.



BLUE CAT BLUES (Basilicata)

Blues band lucana attiva su tutto il territorio nazionale da oltre quindici anni, la Blue Cat Blues può vantare diverse partecipazioni e premi a livello nazionale.

Il progetto musicale, assolutamente originale e unico nel suo genere, propone un repertorio classico della tradizione blues assieme a brani inediti in dialetto lucano ed in italiano.

Tra i momenti più significativi della formazione ci sono sicuramente la partecipazione al Bordighera Jazz e Blues, come migliore band nazionale e come gruppo di apertura della mitica Gloria Gaynor, dove è stata premiata con il Premio SIAE per i brani in dialetto lucano, e l'esibizione al Pistoia Blues Festival dove ha avuto la possibilità di esibirsi sullo stesso palco del monumentale B.B.King e di moltissimi artisti americani come Eric Sardinase Robert Cray.

I Blue Cat Blues sono Rosario Claps "Sonny" all'armonica, voce e washboard; Donato Corbo "StLouis" alle chitarre; Sal Genovese al basso e Valerio Lotito alla batteria.



CARL WYATT & THE DELTA VOODOO KINGS (Francia)

Le performance live di Carl Wyatt sono una potente miscela di Texas, Chicago e Delta Blues. Anche se le sue influenze principali sono artisti come Freddie King, Johnny Winter, Muddy Waters e John Lee Hooker, Carl ha sviluppato il suo stile nel corso degli anni.

Nel corso della sua carriera ha suonato e in tour con artisti come Big Bo McGee, Little Whitt Wells, TW Henderson, Sharon Lewis, Tino Gonzales, Archie Lee Hooker, Silky Sol e stretto un importante sodalizio con il Padrino del Boogie, John Lee Hooker.

Originario della Francia, durante la sua carriera Carl Wyatt ha suonato negli Stati Uniti, in Inghilterra, Belgio, Olanda, Lussemburgo, Germania, Irlanda, Francia, Danimarca, Spagna, Italia, Grecia e Svizzera. Assieme a lui, sul palco del Bitonto Blues Festival suoneranno i The Delta Voodoo Kings, composti da Apollo Munyanchongore al basso, Alex Logel al piano e all'hammond e Yves DeVile alla batteria.

PETTA GP

UN MONDO DI INNOVAZIONE E QUALITÀ

UFFICI E STABILIMENTO:
S.P. 231 (ex S.S. 98) Km 3 - 70032 Bitonto (Ba) - Italy - Tel./Fax 080.3714624
www.pettamacchineagricole.it - E-mail: info@pettamacchineagricole.it

ViaVal Center

DISTRIBUTORE CARBURANTE
AUTOLAVAGGIO SELF SERVICE
BAR-TAVOLA CALDA
TABACCHI H24

ENERDRIVE SRL - 70032 BITONTO (BA) VIA LAZZATI S.N. - TEL. 080.3714576 - FAX 080.2256963
info@viavalcenter.it - www.viavalcenter.it

DESANTIS L'olio Buono è Salute
DESANTIS Il Gusto della Genuinità

DESANTIS OLIO EXTRAVERGINE DI OLIVA

DESANTIS I Custodi della Tradizione
DESANTIS Una Tradizione tutta Italiana

gli ARTISTI

del BITONTO BLUES festival 2014

domenica 07/09/14

www.bitontobluesfestival.it



#bitontobluesfestival



GABRIELE DODERO BLUES TRIO (Veneto)

Gabriele Dodero nasce a Padova nel 1978. Il suo primo incontro con la musica avviene con la chitarra acustica, ma la curiosità e la passione per le sonorità elettriche lo portano presto verso la Stratocaster, mai più abbandonata. Le sue esperienze musicali vanno dalla musica classica al jazz, al rock e al blues, da sempre il genere che lo ha più ispirato in una ricerca costante sul suono e sulle atmosfere della musica afro-americana.

Ha studiato tromba e pianoforte presso rinomati conservatori con maestri di fama internazionale (tra cui Davide Simoncini, Andrea Dell'Ira, Kyle Gregory, Marcello Tonolo, Paolo Birro), esibendosi in orchestre classiche, big band e formazioni jazz. Ha partecipato a masterclass e corsi di artisti come Elvin Jones (1998), Rez Martin (2002) e Stefano Bollani (2005).

Ha all'attivo numerosi concerti nel territorio Veneto, soprattutto nell'ambito di importanti rassegne dedicate al Blues. Al Bitonto Blues Festival sarà accompagnato da Marc Abrams al basso e da Valerio Abeni alla batteria.



MUDCAT & ATLANTA HORNS (Stati Uniti)

“Il sound di Mudcat ha il sapore del Made in U.S.A. e ha le sue radici nel blues, nel dixieland e nel folk, distinguendolo da altri artisti che si accontentano di aderire ai classici cliché della musica blues.

“Tutte le volte che ho avuto il piacere di ascoltare Mudcat dal vivo non ha mai suonato la stessa scaletta e ciò rende un piacere sentirlo e sicuramente un modello per gli altri musicisti di Atlanta”.

Così Gary Weeks ha definito sulla rivista “Blues Revue” Danny Peter Dudeck, leader dell'omonima band. Il bluesman di Atlanta sarà accompagnato da Eskil Wetterqvist alla batteria e washboard, dalla talentuosa Shannon Kirk al basso e da David Evans alla chitarra e flauto.

La formazione sarà affiancata dagli Atlanta Horns, un trio di fiati composto da Mico Bowles alla tromba, Daryl Dunn ai sassofoni e Lil' Joe Burton al trombone, per uno spettacolo travolgente e dal gusto tipicamente americano, in esclusiva per il Sud Italia.



BLUE STUFF (Campania)

I Blue Stuff sono un gruppo blues, tra i più noti e longevi del panorama italiano, nato nel 1982 da un'idea di Mario Insenga che ne è ancora oggi batterista, cantante e principale compositore.

La band ha maturato negli anni una caratteristica peculiare: l'uso del dialetto napoletano per i suoi testi. Ha effettuato migliaia di concerti in Italia e all'estero e vanta numerose collaborazioni con artisti blues anche stranieri (tra le altre quella Albert Collins, nel 1992 al Festival Internazionale di Montreux), partecipazione a campagne di Greenpeace, Amnesty International, Emergency, seminari sul blues e lezioni-concerto presso Istituti Scolastici e Facoltà Universitarie. Oltre a diversi interventi in trasmissioni televisive (due tappe del giro d'Italia, Capri-Hollywood di Pascal Vicedomini, due passaggi alla trasmissione di Renzo Arbore “Meno siamo meglio stiamo”).

Dal 1991 al 1994 Edoardo Bennato, nei panni del suo alter-ego blues Joe Sarnataro, ha scelto i Blue Stuff per cantare i mali di Napoli in un CD (“E' asciuto pazzo 'o padrone”) ed un DVD (“Joe e suo nonno”).

Assieme ad Insenga sul palco del Bitonto Blues Festival saliranno Lino “Cient'anne 'e salute” Muoio alle chitarre, Francesco Miele al contrabbasso e Sandro Vernacchia al dobro.

TRILLBEADS

FLAGSHIP STORE
BARI

Via Andrea da Bari, 60
tel. 08052118937

RIVENDITORE PREMIUM PLUS LAB

Via G. Matteotti, 41
tel. 0803746669

Facebook: Trillbeads Flagship Store Bari

Facebook: Mistrangelo Orofo-Bitonto

asv

Azienda Servizi Vari S.p.A. BITONTO

NUOVA SEDE:
VIA QUORCHIO, 14
(ZONA ARTIGIANALE)
BITONTO

Numero Verde
800-037067

Chiamata il numero verde dalle 9 alle 13 per il RITIRO gratuito a domicilio degli ingombranti

official partner



FERROTRAMVIARIA SpA
www.ferrovienordbarese.it



REGIONE PUGLIA
"ASSOCIATO AL MEDITERRANEO, CULTURA E TURISMO"



PROVINCIA DI BARI



CAMERA DI COMMERCIO DI BARI



COMUNE DI BITONTO



PARCO DELLE ARTI
BITONTO



BITONTO ESTATE

da BITONTO

Primo piano

Bitonti@TV



BITONTOLIVE



BITONTO
EVENTI

SPETTACOLI
GRATUITI

dalle **20:00**

locations:

23/08 Villa Comunale
05-06-07/09 Piazza Cattedrale
26/12 Teatro Traetta

workshop - mercatini - action painting

presenta Pierluigi MORIZIO

riprese e diretta televisiva su
digitale terrestre canale 660
e in diretta streaming su www.puntotvonline.it



PUNTO TV



23 JUGBANDblues

08 MaxBluesBand

14

05 Acousti.Co - The Band

09 Bluestouch Slideband

14 Matteo Sansonetto Revue Blues

06 Angela Esmeralda & Sebastiano Lillo

09 Blue Cat Blues

14 Carl Wyatt & The Delta Voodoo Kings
FROM FRANCE

07 Gabriele Dodero

09 Mudcat & Atlanta Horns
FROM USA

14 Blue Stuff

26 Blue Deep

12 Stefano Zabeo & TV Mama

14

BI

TON

TO

BLUES

festival

www.bitontobluesfestival.it



#bitontobluesfestival